



Պարույր Սևակ

Պարապություն

Չգիտեմ՝ի՞նչ անեմ:

Պատեպատ եմ զարկվում:

Հագար բան եմ տնտղում՝ կույրի նման,

Ու հասկացած նրա ինչ-ինչոցը՝ կրկին

Պատեպատ եմ զարկվում:

Չգիտեմ՝ ի՞նչ անեմ:

Լավ է ելնեմ-գնամ, տամ փողոցին տուրքը.

Կամ հավաքեմ հարկըս նույն այդ փողոցներից:

Սակայն ինչի՞ գնամ, եթե կարիք չունեմ:

Ես իմ տասը մատով իմ գույգ աչքի համար

Բանտի ճաղերի պես ինչ-որ բան եմ սարքում՝

Ճակատըս սեղմելով մտածում եմ,

Թե ի՞նչ անեմ հիմա: Եվ բանտային

Ճաղի արանքներից լուռ հաժում է

Իմ հայացքը տարտամ: Զղայնացած հագում,

Աչքերս ազատում եմ ճաղից տասնամատնյա.

Թո՛ղ որ ապրեն ազատ,

Ո՞ւմ եմ վնաս տվել:

Եվ աչքերս էլ իսկույն շան պես վազում,

Դեմ-դիմացիս պատ ու ցանկապատին

Փակցրված հայտերը և ազդերը բազում

Հոտոտում են, շան պես, որ ինձ օգնեն
Իմ երեկոն մի տեղ վաճառելու համար՝
Մի թատրոնի
Կամ թե
Մի համերգի տոմսով...
«Երբ ժամանակ լինի» ասելով չէ՞ր,
Որ անցավ մեր կյանքը,
Մինչդեռ այս վայրկյանիս՝
Ժամանակի վիժվա՛ծք և գործի սո՛վ...
Եվ իմ ներսի ձայնը
Խաղաղությամբ մի բուր
Սկսում է ճնշել ու մամլել ինձ այնպե՛ս,
Որ ես քիչ է մնում «հե՛յ-հե՛յ» գոռա՛մ՝
Նախրապանի նման կամ հովվի պես.
Թո՛ղ իմ հոտ ու նախրի մտքովն ամզամ չանցնի,
Թե անտեր են իրենք:
«Հե՛յ-հե՛յ» կանչելն, անշո՛ւշտ,
Նո՛յնպես գործ է:
Բայց ես հո չեմ կարող
Անվերջ «հե՛յ-հե՛յ» կանչել:
Ուրի՛շ գործ եմ ուզում:
Իսկ ի՞նչ:
Այդ էլ գուցե աստվա՛ծ գիտի...
Պատասցել է մութը արդեն վաղուց:
Ես հայացքով զարկվում եմ նրա խավար պատին՝
«Լույս գվարթ» եմ երգում իմ մտքի մեջ
Եվ «Առավոտ լուսո»:
Սա էլ գործ է, հարկա՛վ,
Սակայն շատ լո՛ւրջ մի գործ,
Իմ ուժից վե՛ր մի գործ:

Եվ իմ ձեռքով, ահա՛, խաբավարի նման,
Կեղծ նոտայի վրա ինքս եմ ինձ ընդհատում,
Եվ այդ ինքնասաստման սուր շարժումից
Ձեռքերս սկսում են լուռ մտածել...
Ձեռքերս սկսում են լուռ մտածել,
Որ ձեռքերը (իրե՛նք) ունեն կյանքում
Շա՛տ ավելի գաղտնիք, քան թե սիրտը `
Այդ ինքնագոհ-գոռոզ-մեծամիտը...
Ու ձեռքերս հիմա չեն թվում ինձ
Ինչ-որ հավելվածներ անհարկավոր:
Ես իրար եմ զարկում նրանց ամուր
Ու թողնում եմ այդպես.
Թող կո՛խ բռնեն
Կամ աղոթե՛ն գուցե,- ի՛նչ կամենան:
Իսկ ոտներըս,
Խանդո՛տ այս ոտներըս,
Ինձ հանում են տեղից և ստիպում քայլել`
Հավանաբար, թաքուն մտածելով,
Թե դրանից աչքիս կբարձրանա
Նաև իրե՛նց հարգը...
Նո՛ւյն վայրկյանին
Ես հիշեցի հանկարծ, որ առավոտ կանուխ
Բեռնամեքենայով ձիեր էին տանում,
Հասկանո՞ւմ եք, այո՛,
Չե՞ք հասկանում:
Այո՛, ձիե՛ր`
Նրա՛նց,
Որ բյուրավոր դարեր
Իրենց մեջք ու թամբով ամեն՛ն ինչ են տարել,
Ողջ մարդկային ցեղի պատմությունը կրե՛լ,

Իրենց սմբակներով պատմությունն այդ գրե՛լ,
Նրա փոշին սրբել իրենց պոչո՛ւլ:
Ահա նրանք, այո՛, բեռ են դարձել հիմա
Այս քո փոշտացող մեքենայի համար,
Որ և այսօր, խնդրե՛մ, քո դարավոր
Փոխադրականդ է փոխադրում...
Բեռնամեքենայի թափքում՝ ձիե՛ր,
Վախից կծի՛կ դարձած, դողդողացո՛ղ ձիեր,
Ամեն շրջադարձի ու կեռմանի վրա
Մե՛զ պես (մարդո՛ւ նման) ճկվո՛ղ-թեքվո՛ղ,
Մե՛զ պես (և ավելի՛) զգուշացո՛ղ ձիեր...
Ես ձեզ այդ վիճակից ինչպե՞ս հանեմ, ձիե՛ր:
Լացըս զսպեմ ու ձեր... ցա՛վը տանեմ, ձիե՛ր...
Եվ իմ ներսում,
Որտեղ պարապությունն արդեն
Իր պյուրոսյան տխուր հաղթանակն էր տոնում՝
Տեսնելով իր գլխին մի կեղծ դափնեպսակ,
Իսկ իր չորսբոլորքում՝ ստույգ դիեր,-
Նո՛ւյն իմ ներսում հիմա, այս վայրկյանից,
Վրնջում են ձիե՛ր,
Խրխնջում են ձիե՛ր,
Դոփո՛ւմ,
Բերաններից կրա՛կ թափում
Ձիե՛ր...
Ձիե՛ր,
Այսքան ձիե՞ր...
Եվ ոտներըս, իբրև յուրատեսակ «մեղա»,
Ինձ կտրում են փափուկ մահճակալից,
Տանում-նստեցնում են ա՛յն աթոռին չորուկ,
Որի առաջ կա մի... տանջված գրասեղան:

Տանում-նստեցնում են այդ աթոռին չորուկ,
Որպեսզի... ե՛ս հիմա ձիեր տեղափոխեմ.
Ձիեր տեղափոխեմ ի՛նչ միջոցով - ձե՛ր մեջ,
Որ խրխնջան նաև ձե՛ր մեջ ձիեր,
Որ վրնջան նաև ձե՛ր մեջ ձիեր,
Դոփո՛ղ,
Բերաններից կրա՛կ թափող
Ձիե՛ր...

31.X.1965թ.

Չանախչի