



Պարույր Սևակ

Երբ Մարտի վրա գբաղված էի

Երբ Մարտի վրա գբաղված էի երկրագործությամբ՝
Երագկոտ նստած իմ քաղաքային նեղիկ սենյակում,
Իմ խեղճ դռնակը հանկարծ ենթարկվեց ահեղ փորձության.
Դու էիր թակում.
Ես դա զգացի,
Ինչպես թռչունն է զգում վերահաս փոթորկի շունչը՝
Թռչունն այս դեպքում բույնն է շտապում,
Իսկ քանի որ ես իմ բնումն էի,
Էլ ի՞նչ էր մնում,
Որ ի՞նչ անեի.
Ու ես փակեցի աչքերըս վախով,
Թերևս ականա ես հետևեցի
Չայլամի հիմար իմաստնությանը:
Իսկ դու որսորդ ես.
Եվ չսպասեցիր իմ «համեցեք»-ին,
Ի՛նքըդ ներս մտար:
Աստվա՛ծ իմ,
Չէ՞ որ մի փոքր առաջ
Ես Մարտի վրա
Զբաղված էի երկրագործությամբ:
Եվ ահա փչեց քամին փորձության,

Եվ ահա խոփրս դիպավ ժեռ քարին,
Իսկույն չքացան ցորենն ու գարին,
Դենրս լոկ մնաց դենքն այդ ցորնագույն
Ու գարեհատիկ վզնոցը զնգուն,
Մնացին միայն աչքերը՝
Նրա՛նք,
Որ միշտ կյանքիս մեջ ցանում են վարանք...
Ես չէի նայում աչքերին, դիտմա՛մբ,
Որ կեռ հոնքերի բացմամբ ու կիտմամբ
Փոխում են և՛ ձև,
Ե՛վ ցուք ու երանգ:
Ես չէի նայում,
Բայց զգում էի,
Որ պիտի նայե՛մ,
Որ չե՛մ դիմանա,
Եվ նայեմ թե չե՛՝
Իսկույն կիմանա,
Որ իմ կյանքի մեջ ոչի՛նչ չի փոխվել,
Որ առաջվա պես այդ ինքն է մխվել,
Մխվել իմ կյանքում,
Մխվել՝ որպես սեպ,
Որ ո՛չ ճեղքում է,
Ո՛չ դուրս է գալիս...
Ես չէի նայում,
Որ անհնքնասեր իմ լեզուն հանկարծ
Չասի. «Ցանկալի՛ս»:
Եվ իմ ցավատանջ գլխի կեսդարձով,
Առանց նայելու երեսին նրա,
Սուտ հանգրստություն երեսիս վրա՝
Նրան են դիմում նույն հիմար հարցով.

-Քեզ ի՞նչն է այսպես իմ դուռը բերում:

Նա հապաղում է,

Ես՝ մտաբերում,

Հիշում եմ հանկարծ

Եվ... մռայլ ու կարճ

Պատասխանում եմ ինքրս իմ հարցին.

-Հայտնի է կարծեմ,

Որ հանցագործին

Նրա ոտքերը սիրում են տանել

Այնտեղ, որտեղ նա... մարդ է սպանել...

Ելնում է ոտքի:

Հանգիստ է: Վսեմ:

Ասածըս կարծես նույնիսկ չի լսել:

Ու դուրս է գնում այնպիսի՝ քայլքով,

Ասես ուզում է իր կրունկներով ողջե՛րթ նվագել:

Գնում է,

Թողնում,

Որ... Մարսի վրա կատարած ցանքիս

Բերքը հավաքեմ...

15.X.1959թ. 18.XI.1959թ.

Չանախչի