



# Պարույր Սևակ

## Հագուստով ծնվածը

Գործըս թողած՝  
Ես քեզ համար  
Նոր հագուստներ եմ հորինում,  
Որովհետև ես չգիտեմ,  
Թե դու ի՞նչ ես հագնում հիմա:  
Եվ գարունը՝  
Այս նոր ու հին  
Ճարպիկ-ճարտար ջուլհակուհին,  
Ի՛նչ պատվերով ու քե՛զ համար  
Ճորտուհու պես  
Անձեռագործ կերպասներ է ձեռագործում  
Ու դիպակներ զանազան ու զարմանազան,  
Եվ թվում է, թե ընկել եմ  
Ինչ-որ աշխարհի խորհրդավոր ու բազմաբույր,  
Ինչպես... ինչպես դեղատունը:  
Եվ թվում է,  
Թե քեզ համար շոր ընտրելը  
Հեշտ է այնքա՛ն,  
Որքան լեցուն դեղատնից  
Սովորական դեղ խնդրելը,  
Հե՛շտ ու դյուրին՝

Իր սեփական ազգանունը ասելու չափ:  
Բայց... քիչ հետո հասկանում եմ,  
Որ դա հեշտ է,  
Ինչպես մարդու երկու աչքում  
Միանգամից ու նույն պահին նայելն է հեշտ:  
Փորձե՞լ ես դու:  
Հապա փորձի՛ր...  
Ու հիմա քեզ հազցընելու գործըս թողած՝  
Մտածում եմ,  
Որ կան կանայք  
Եվ աղջիկներ կան աշխարհում ,  
Որոնց մարմինն ասես ճշում ու հայցում է  
Իրեն փրկել հանդերձանքի կաշկանդումից.  
Թեպետ միշտ էլ հագա՛ծ-կապա՛ծ՝  
Մե՛րկ են քայլում նրանք կարծես:  
Իսկ դո՛ւ...  
Ուրի՛շ, ուրի՛շ ես դու:  
Դու ծնվել ես  
Կարծես այդպե՛ս՝ հենց հագուստո՛վ...  
Քո սեփական ստվերն անգամ  
Քեզ փաթաթվում-ծածկում է քեզ՝  
Խորհրդապաշտ թիկնոցի պես...  
Ո՛չ մի կոպիտ միտք ու տենչանք  
Քեզ չի հասնում,  
Իսկ հասնելիս՝  
Քեզ դիպչելով ընկրկում է  
Ու վնասում  
Հենց այդ մտքի կամ տենչանքի տիրոջն իրե՛ն,  
Իրե՛ն գցում իր իսկ աչքից...  
Ուրի՛շ ես դու:

Քույեսաներին սիրում եմ լուկ,

Միա՛յն սիրում:

Քույեսաների անունն ի՛նչ էլ դրած լինեն՝

Իմայեսաները միշտ կոչում եմ նրանց... Մարիամ:

24.II.1964թ.

Դիլիշան