



# Պարույր Սևակ

## Օրվա երգը

Մենք հասկանալով՝ հաճախ չենք զգում  
Մեր ապրած օրվա իմաստը խորին.  
Հաճախ մեզ օրը թվում է անգույն,  
Թվում է՝ ոչինչ չփոխեց կյանքում  
Ու չպարզեց ոչինչ աշխարհին:  
Նա ի՞նչ է արել. այգի է ջրել,  
Առու է հանել, քաշել է ածու:  
Սա՛ ի՞նչ է արել. լոկ սերմ է ցրել:  
Ե՛ս ի՞նչ եմ արել. մի երգ եմ գրել,  
Մի երգ եմ գրել, ոչ ժողովածու:  
Ամեն օրվա պես պաստառ է գործել  
Ամեն օրվա պես աղջիկն այս ժպտուն:  
Ամեն օրվա պես դրել է փորձեր,  
Ո՛չ գյուտ է արել, ո՛չ հրաշք գործել  
Այս գիտնականը իր փորձադաշտում:  
Ամեն օրվա պես քաջ վիետնամցին  
Կռիվ է մղել դիրքերից խոնավ:  
Իր ատամներից, բռունցքից բացի  
Այլ բան չի սեղմել դեռ եզիպտացին՝  
Տեսնելով զինված թշնամու նոր նավ...  
Մենք հասկանալով՝ հաճախ չենք զգում

Մեր ապրած օրվա իմաստը խորին.  
Հաճախ մեզ օրը թվում է անգույն,  
Թվում է՝ ոչինչ չփոխեց կյանքում  
Եվ չպարզեց ոչինչ աշխարհին:  
Բայց օրը ունի իր լիցքը ներքին,  
Իր լիցքը անտես՝ ատոմի նման:  
Ձայնակցում են ի՛նչ, քո՛ գրած երգին  
Ամբո՛ղջ մի աշխարհ, ամբո՛ղջ մի երկիր,  
Եվ - նա հնչում է աշխարհում համայն:  
Ջահել աղջկա պաստառը գործած  
Առագաստ դարձած՝ նավեր է վարում,  
Նավե՛ր, որ հացի հակերը բարձած,  
Խեղճ հնդիկներին սոված ու քաղցած  
Հացի հետ նաև հավա՛տ են տանում:  
Ոռոզված այգին իր բերքն է տալիս.  
Եվ բերքից բացի՝ նույն այգում դրած  
Համեստ փորձերով, դեռ չանցած տարին  
Ցուրտ հյուսիսն անգամ նույն բերքն է տալիս  
Աշխարհի ապշած աչքերի առաջ:  
Մենք հասկանալով՝ հաճախ չենք զգում  
Մեր ապրած օրվա իմաստը խորին,  
Հաճախ մեզ օրը թվում է անգույն,  
Թվում է՝ ոչինչ չփոխեց կյանքում  
Եվ չպարզեց ոչինչ աշխարհին:  
Բայց շնորհանա՛նք, հիշե՛նք հավիտյան,  
Որ օրերով է դարն ամենագոր,  
Եվ որ ամեն օր մեր կանքով հգոր  
Ատամնանիվը համառ պատմության  
Առաջ է գնում և՛ս մի խազով:

20.11.1952թ.

Մոսկվա