



# ԽԱՅԻԿ ԴԱԶՍԽԵՆԵԿ

## Ֆայտոն Ալեքը

4

Քսանհինգ թիվն էր: Քաղաքում արդեն  
Մուտք էին գործել մի քանի ավտո:  
Աշե՛ք, գավկոմի մեքենան անցավ,  
Ցույց էին տալիս գյումրեցիք մատով:

Հունիսյան խաղաղ մի առավոտ էր,  
Այդ օր բացումն էր Կապսի ջրանցքի,  
Ու այդ մեծ տոնին Ալեքը վճռեց  
Մի ուրույն փայլ տալ պատմական անցքին:

Մի օղի գցեց, պատին նայելով.  
Կենա՛ցո, ազի՛գ: Եվ շտապեց դուրս:  
Մն ժամի մոտով նա քաղաք իջավ՝  
Ծանոթ գյումրեցոց տալով բարի լույս:

Մի մարդ կանչում էր տաք լոշը ձեռքին.  
Տայոնց մենձ ֆուռը, ամենքդ իմացե՛ք,  
Ձվածեղի պես կարմրած հացը,  
Գրվանքեն աժե Էսօր հինգ կոպեկ:

Էս ի՛նչըդ տաքցավ մեր առուտուրը,  
Բացվեց ամենքի դուրանի դուռը,

Ասաց Ալեքը, մի պահ լուռ նայեց  
Ու մտավ հացթուխ Սիմոնի փուռը:

Մա հացը տվեց ու պատմեց վռագ  
Նոր անեկդոտը իրենց քաղաքի,  
Թե ինչպես Պոլոզ Մուկուչի կինը  
Տար ջուր էր լցրել մի կնոջ մեջքին:

Այդ պատահել էր Վեքի բաղնիքում,  
Երբ այդ տիկինը պատմել էր փքված,  
Որ Պոլոզի հետ ավտո է նստել,  
Հանեսօղլյանի աջ կողքին բազմած:

Խնդաց Ալեքը, գլուխն օրորեց,  
Հրա՛շք է Գյումրին, լեցուն երագով,  
Կողի լավաշը ծալեց թևի տակ  
Եվ դիմեց դեպի ճաշարան «Մամսոն»:

Այդտեղ էր ճաշում ամեն կիրակի,  
Իջնելով քարե սանդուղներով ցած,  
Փողը տալիս էր միշտ ամսավերջին,  
Հինավուրց կարգ էր, սովորույթ դարձած:

Մտավ, լվացվեց: Մի «չանախ» կերավ,  
Մոտեցավ պատին, բացեց վանդակը,  
Կավիճով մի գիծ քաշեց անվան դեմ  
Եվ Բիրժա գալով՝ հեծավ իր կառքը:

Ճիճվի բլրակով բարձրացավ վերև,  
«Կարմիր աղբյուրից» ջուր խմեց հեքով,  
Ապա շուռ տալով ձիու գլուխը՝  
Սրընթաց անցավ Յոթ-վերքի կողքով:

Ճերմակ Համոյի խանութի առաջ  
Մի պահ կանգ առավ, ծալեց մտրակը,  
Տաժ իջավ արագ, ինչ-որ բան գնեց,  
Կայծքարով վառեց հաստ գլանակը:

Անկյունում կոշիկ սրբողն էր նստած,  
Ամենքին ծանոթ Չիստիջի Գևոն,  
Ալեքը մաքրեց ոտնամանները,  
Բեղը ոլորեց գյումրեցու ձևով:

Հագիվ էր սանձը իր ձեռքը առել,  
Նորից մոտ եկան քարտաշ ու դարբին.  
Տղեք, հերիք է, կեսդ վար իար իջեք,  
Կապսը հեռու է, կմնամ ճանփին:

Բան չկա, Ալեք, թեթև տղեք ենք,  
Փարեն գլխեն առ՝ ֆայտոնը քշե:  
Ալեքը թափով մտրակը շարժեց,  
Ձիանքը մտան Ալեքսանդրովսկի:

Երանոսենց տան դռնով անցնելիս  
Տեսավ յոթը կառք շարված են մոտիկ,  
Մեկում դրված էր մի նախշուն փափախ,  
Մյուսում՝ չուխա, երրորդում՝ գոտի:

Իսկ չորրորդի մեջ գուռնա էին փչում,  
Հինգում մի սպիտակ մաքի էր կապած,  
Վեցերորդի մեջ թիկնել էր Ծիտրոն,  
Գլխին մի կարմիր դրոշակ տնկած:

Յոթերորդի մեջ գարեջրով լի  
Մի մեծ տակառ կար Չիթոխցոնց խանից,  
Տակառի կողին ծուռունուտ գրված՝  
«Յոթ ֆայտոն՝ գանի՛տ»:

Եկան Մուկուշը և Նալըն Կարոն՝  
Մի տկճոր գինի ու շամփուր գրկած,  
Ելան նաստեցին Ծիսորոյի կողքին,  
Եվ ֆայտոնները շարժվեցին առաջ:

Ետևում մնաց Կամերսկու տունը,  
Թատրոնի շենքը, քաղաքի այգին:  
Եվ հին աֆիշներ պատերի վրա,  
«Հույսի կործանում», «Պեպո», «Չար ոգի»:

Բազում գյուրեցիք Կապս Էին գնում,  
Ճամփա Էին ընկել ոմանք գիշերով,  
Հանկարծ գավկոմի մեքենան անցավ,  
Ժպտաց Ալեքը մի բան հիշելով:

Այդ դաշտի մեջ էր, որ ռանչպար Սեթին  
Հեղեղը քշել էր մինչև ձորատակ,  
Ու այդ օրվանից գյուրեցիք նրան  
Անվանել էին «Սելավի Սեդրակ»:

Կնութ Վարդանը այդտեղ էր, կարծեմ,  
Մտրակը դիտմամբ շարտել ճամփին,  
Որ մինչև գալը ծանոթ պարոնը  
Համբուրեր կառքում նստած օրիորդին:

Ալեքը արագ թեքվեց դեպի ձախ,  
Հետապնդելով ավտոյի երթը.  
«Հիմի կհասնեն» , ասաց ինքն իրեն  
Ու կառքը քշեց դեպի Սև բերդը:

Բերդի ետևով դեպի Կապսաձոր  
Հոժ ժողովուրդն էր շարժվում Շիրակի,  
Այդտեղ էր նաև Չփլաղ Փիլոսը՝  
Նստած երկանիվ իր ծուռ սայլակին:

Օրը շաբաթ էր, և ամբողջ Գյումրին  
Զվարճանում էր երգով ու պարով,  
Ալեքը հասավ ուղևորներին  
Եվ կառքը ուղղեց լայն ճանապարհով:

Նրա ետևից Կռունկն էր ճեպում,  
Սա էլ էր ճգնում ավտոյին հասնել:  
Ո՞վքեր կան մեջը, հարցրեց Ալեքը,  
«Արսեն Եսայան և դոկտոր Նանսեն»:

Օ՛, մեծագործ այր Ֆրիդլոֆ Նանսեն,  
Արդյոք իմացա՞ր, որ քո ետևից,  
Ալեքն է վազել Շիրակի դաշտով,  
Կռունկն է կառքով մաքառել հեովից:

Ու ես առիթից օգտվելով հիմա,  
Թողած Ալեքին ու իր ոսկե ձին,  
Քեզ եմ վերհիշում կարոտով մի պահ  
Հոյակա՛ս, շքեղ մեծ նորվեգիացի:

Ինձ էլ վիճակվեց քեզ տեսնել մի օր  
Որբական կյանքիս դառնահուշ շենքին,  
Դու վերջին անգամ եկար մեզ այցի,  
Ու մեռար՝ երկրիս արևը դեմքիդ:

Վա՛յ, լուսըս քոռնա, տես, գյոգալական  
Ֆայտոնը թողած՝ ավտո են նստել,  
Գոչեց Ալեքը, սաստիկ գարմացած,  
Եվ իր խալաթի թևքերը քշտեց:

Ալեք ջան, քշե՛, խայտառակ էղանք,  
Գավկոմի ավտոն ֆայտոնեն անցավ;  
Եղնելիք բան չէ, խնդաց գյումրեցին,  
Թող նա պարծենա, ով շուտ տեղ հասավ:

Մարմաշենի մոտ, բազմության առաջ,  
Ալեքր կարտ կանգնեց իր թառքին,  
Ձեռնոցներն հանեց խրեց գոտու տակ,  
Մանձերը հավաք`բաց թողեց վագրի:

Եվ մտրակն ուժգին շրխկացնելով  
Բարձրաձայն գռչեց` ամենքին ի տես.  
Ո՛րխ, Կայծա՛կ, ես քու ջիգյարդ ուտեմ,  
Էսօրվա օրը ամոթով չենես:

Ու սմբակները գետնին զարկելով  
Ձիերը թռան կրակ-թափ առած,  
Կառքը սուրալով ավտոյից անցավ  
Եվ դեպի ջրանցք հաղթական գնաց:

Ծափահարեցին: Քարտաշ Հարութը  
Գլխարկն հուզմունքից օդն ի վեր նետեց,  
Բարձրացավ փարվեց Ալեքի վզով,  
Իջավ և կառքի ակը համբուրեց:

«Կալոսիդ մատաղ, ինչը՛դ կը ֆրոռա,  
Վո՞վ կըրնա, դուրբան, կոտրել քու մեջքը»:  
Շատ ներող կեղնիս, ընկեր Եսայան,  
Պատվի խնդիր էր, ասաց Ալեքը:

Մեքենան փորձեց առաջ ընթանալ,  
Բայց իսկույն կանգնեց ծուխ արձակելով:  
Ավտոն խարաբ է, խնդաց Մեխակը,  
Եկեք Կապս դրկենք Չփլաղի սելով:

Ինչը՛դ, խարա՛բ է: Հը՛ն, կեցի՛ր, Կայծակ,  
Համեցեք ֆայտոն, ընկեր Եսայան,  
Տե՛ղ տվեք, տղե՛ք, ասաց Ալեքը,  
Ու կառք նստելով նրանք Կապս հասան:

Ծխով ժած եկող կալուն էդպես է,  
Ժպտաց Ալեքը, իջնելով թառփից,  
Եվ նա ձիանքը տարավ ջրելու,  
Ու ձորը թնդաց բազմության ծափից:

Կապսի խոր ձորում, թունելի դիմաց,  
Սեղան պարզեցին մի քարաժայռի:  
Պարկապգուկով ծաղկեցրին կենաց  
Եվ ամբողջ խմբով բարձրացան պարի:

Ապա լվացին Ալեքի կառքը  
Ու մի դրոշակ վրան տնկելով,  
Ճանապարհ ընկան դեպի Պոլիգոն  
Հաղթական ջրի գովքը երգելով:

Արևածագին Ալեքը մենակ  
Յոթ-վերք շտապեց, և ին լսելով,  
Նա մատաղ արավ երկու աղավնի,  
Արյունը վանքի պատին քսելով:

Այդ դեպքի մասին քաղաքն իմացավ,  
Ծիծաղեց անգամ Կարախանյանը,  
Հրաշք-հեքիաթ է Շիրակի դաշտը,  
Չկա աշխարհում երբեք նմանը:

Մի տարի հետո երկրաշարժ եղավ,  
Ո՞վ կնոռանա այդ ահեղ ժածքը,  
Ես տեսա՝ ինչպես Գյումրին ավերվեց,  
Ու ցավից տնքաց նորից մեր ազգը:

Ալեքն իր կառքով անդուլ գործում էր,  
Քանիսի՛ն տարավ նա Բոշի թաղը,  
Քաղաքի այգին հյուրանոց դարձավ,  
Ծառից կախվեցին շերեփն ու մաղը:

Քանի՛ հարս ու կին տաք բաղնիքներից  
Կիսամերկ փախսան Ալեքի կառքով,  
Քանի՛ վիրավոր Բայանդուր գյուղից  
Նա քաղաք բերեց վշտացած հոգով:

Ինքը՝ Ալեքը, ապրում էր կառքում,  
Քանդվել էր պատը քարե տնակի,  
Այգի էր տարել կողիները, կատուն,  
«Մայր Հայաստանը», «Քաջ Անդրանիկին»:

Տխուր ծորում էր ժածքի նոր երգը,  
Շուրջը սուլում էր Ջաջուռի քամին,  
Ձախ աչքով Փրկչի ժամին էր նայում,  
Աջով նայում էր Պլպլան ժամին:

Բայց ոչինչ չօգնեց: Ավտոներն եկան  
Ու գրավեցին ամբողջ քաղաքը,  
Եվ կանաց-կանաց փոխվեց հին Գյումրին,  
Ու դանդաղ թվաց ֆայտոնի վագրը: